



# FESTIVAL OF HOPE

A Global Virtual Poetry Initiative by Versopolis

## Pressemeldung

Versopolis ist eine europäische Poesieplattform, die europäischen Dichtern und Autoren neue Möglichkeiten eröffnet und vom Creative Europe-Programm der Europäischen Kommission unterstützt wird.

Im Normalbetrieb unterstützt Versopolis rund 25 europäische Poesie- und Literatur Festivals in ihren Bemühungen, Autoren und Poeten in ihrer Arbeit zu unterstützen. Angesichts der weltweiten Covid-19 Maßnahmen mussten auch diese Festivals ihre Aktivitäten weitestgehend einstellen, absagen und sind von der Unsicherheit der kommenden Monate, wie alle anderen Kulturveranstaltungen, stark betroffen.

Versopolis gelang es nun mit der Initiative „Festival of Hope“ die Akteure in kürzester Zeit zu einer Initiative zu vereinen und gemeinsam mit weltweit rund vierzig Partnern am „World Book Day“ am 23.4. eine digitale Festival Version, die Hoffnung und Zuversicht durch die Kraft der Poesie für so viele wie möglich ausstrahlen möchte.

Gemeinsam mit rund 40 Partnern aus 25 Ländern weltweit, hostet Versopolis ab 23.4. die Vielfalt der weltweiten Literatur- und Poesie Community. Auf den zur Verfügung stehenden Kanälen wird intensiv Programm geteilt, veröffentlicht, live geschaltet.

Den Auftakt bildet das Panel am Donnerstag, 23.4., 18 Uhr mit  
Ales Steger, Leiter Versopolis, Slowenien  
Yan Lian, Autor, China  
Carolyn Forché, Autorin, USA  
Sharmishta Mohanty, Autorin, Indien

Ales Steger zur Initiative „Festival of Hope“

*„Für Millionen von Menschen auf der ganzen Welt ist Poesie genauso wichtig wie Luft, Wasser oder Brot. Es gehört zu den wesentlichen Komponenten, die uns ein menschliches Leben führen lassen. Für viele wird Poesie aber ganz besonders in Krisenzeiten wichtig. In Krisenzeiten haben wir den Drang, nach dem Wesentlichsten zu greifen, das uns Menschen wirklich menschlich macht. Die Sprache, insbesondere der poetische kreative Sprachgebrauch, ist unsere gemeinsame Grundlage. Sie ist eine mächtige vereinigende Kraft für Menschen aus allen Kontinenten, verschiedenen Kulturen, Glaubenssystemen und Religionen. Poesie ist unser Essen, sie gibt uns die Kraft, nach Höherem zu streben, sie schafft neue Ideen und Initiativen. Sie gibt uns Hoffnung und Energie, weiterzumachen, die Welt zu verändern und zu einem besseren Ort zu machen.“*



VERSOPOLIS

where  
poetry  
lives

[www.versopolis.com/festival-of-hope](http://www.versopolis.com/festival-of-hope)

Beletrina | Beletrina Academic Press  
Kersnikova ulica 4, 1000 Ljubljana, Slovenia | M: +386 31 270 613



# FESTIVAL OF HOPE

A Global Virtual Poetry Initiative by Versopolis

## Zu Versopolis

Versopolis ist eine europäische Poesieplattform, die europäischen Dichtern und Literaten neue Möglichkeiten eröffnet und vom Creative Europe-Programm der Europäischen Kommission unterstützt wird.

Versopolis wurde als Poesieplattform konzipiert, die schafft, indem sie die Übersetzung ihrer Poesie ins Englische und in andere europäische Sprachen finanziell und organisatorisch unterstützt und sie in gedruckten Broschüren, E-Books und auf der Website [www.versopolis.com](http://www.versopolis.com). Versopolis unterstützt außerdem die Mobilität der Autoren, indem es eine Reihe von Gastauftritten bei verschiedenen europäischen Literaturfestivals organisiert, was unzählige Möglichkeiten für die Vernetzung mit ausländischen Verlegern, Literaturagenten, der Presse und anderen Akteuren auf dem Gebiet der Literatur schafft. Dies hilft den Protagonisten europäischer Literatur, den Durchbruch in die europäische und globale Szene zu schaffen. Momentan nimmt Versopolis an 23 Festivals mit 270 Dichtern teil.

## Zu Versopolis Review

Versopolis Review ist eine Plattform, die Meinungen von Autoren zu dringenden sozialen, politischen und kulturellen Fragen in Bezug auf Europa veröffentlicht. Sie möchte eine Debatte führen, die sich an intersektionellem Denken, Feminismus, der Bedeutung des Wachstums in der Zeit der Deregulierung des Klimas und der Notwendigkeit einer selbstreflexiven Sicht auf die europäische Kolonial- und Imperialgeschichte orientiert.



VERSOPOLIS

where  
poetry  
lives

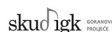
[www.versopolis.com/festival-of-hope](http://www.versopolis.com/festival-of-hope)

Beletrina | Beletrina Academic Press  
Kersnikova ulica 4, 1000 Ljubljana, Slovenia | M: +386 31 270 613



# FESTIVAL OF HOPE

A Global Virtual Poetry Initiative by Versopolis



## VERSOPOLIS

where  
poetry  
lives



With the support of the  
Creative Europe Programme  
of the European Union



VERSOPOLIS

[www.versopolis.com/festival-of-hope](http://www.versopolis.com/festival-of-hope)

Beletrina | Beletrina Academic Press  
Kersnikova ulica 4, 1000 Ljubljana, Slovenia | M: +386 31 270 613



# FESTIVAL OF HOPE

A Global Virtual Poetry Initiative by Versopolis

Kontaktieren Sie uns für weiterführende Informationen unter: [hello@abc-works.today](mailto:hello@abc-works.today) und besuchen Sie uns online unter [www.versopolis.com/festival-of-hope](http://www.versopolis.com/festival-of-hope).

a b c works  
[hello@abc-works.today](mailto:hello@abc-works.today)  
[abc-works.today/pressroom](http://abc-works.today/pressroom)

Versopolis online  
[www.versopolis.com/festival-of-hope](http://www.versopolis.com/festival-of-hope).  
Facebook: Versopolis  
Instagram: @versopolis\_review  
Hashtags: #festivalofhope #foh #versopolis



VERSOPOLIS  
where  
poetry  
lives

[www.versopolis.com/festival-of-hope](http://www.versopolis.com/festival-of-hope)

Beletrina | Beletrina Academic Press  
Kersnikova ulica 4, 1000 Ljubljana, Slovenia | M: +386 31 270 613