

CV Michaela Schwarz-Weismann

**geboren in Innsbruck, Tirol, lebt und arbeitet seit längerem in Wien.
1998–2002 studierte sie an der Universität für angewandte Kunst in Wien
Architektur und Produkt Design u.a. bei Prof. Paolo Piva, Diplom mit
Auszeichnung
2004 / 05 Masterstudium am Royal College of Art, London.**

Zahlreiche Auszeichnungen wie zum Beispiel 2006: Kunstpreis der Raiffeisen Landesbank Tirol, Kunstbrücke Innsbruck oder 2002 ein Preis für ausgezeichnete Diplomarbeiten. 2007 erfolgte der Ankauf der Diplomarbeit/ eines großen Altares durch das BMI für die Kapelle der KZ-Gedenkstätte Mauthausens, sowie die Gestaltung des Kappellen-Fensters, danach ein Auslandsstipendium in Italien. Umfangreiche Ausstellungstätigkeit im In- und Ausland, in namhaften Sammlungen vertreten.

Ausstellungen und Preise

2020, Enchanted Garden, Einzelausstellung im Oberösterreichischen Kunstverein Linz, kuratiert von Alexandra Grubeck

2019, Second Thoughts, Einzelausstellung Galerie Ruberl Wien, kuratiert von Alexandra Grubeck,

Scotty Space Berlin, der Schein der Dinge, group Show, project space Athen group show
2018, All I can offer is silence / parallel, studio statement curated by Alexandra Grubeck,
St. Petersburger Erhängung, group show, Iko-Artspace curated by Ema Kaiser;

Teilnahme an der Kunstauktion Ofid/ Sothebys, Kunst am Bau für Raiffeisen Wohnbau
2017, "first flush", solo presentation, Kunstsalon am Schwarzenbergplatz curated by Ema Kaiser,

Teilnahme an der Vienna Contemporary/ Co-Vienna, Teilnahme Kunstauktion Kunstasyl /Semperdepot

2016, Teilnahme an der Kunstauktion "Happy Kids", Dorotheum, Wien

2011, Auslandsstipendium Paliano

2010, group show „hanging at poise“, FLAT1, Wien

2009, Teilnahme der Kunstauktion zugunsten des Neuner Haus, Museum für angewandte Kunst, Wien

2008, group show „Halali, Jagd im Hause Esterhazy“ Burg Forchtenstein (März 2008 – 2010)

group show „Mode ist tod“, Wittgenstein-Haus, Wien

2007, group show „Open Call“, Plattform Quelle, Wien

2006, group show Kunstpreis der Raiffeisen Landesbank Tirol Kunstbrücke Innsbruck

group show, „Diskonta 2006“, IG bildende Kunst, Wien

group show „wir Tiere“, Atelier Karimi, Wien

2004, group show, "Transition", office-space St. Maurs street, London

2003, group show "Lesy", Museumsquartier, Wien

Ankauf des Altares (Diplom) durch Bundesministerium für Inneres für die Kapelle der KZ-Gedenkstätte Mauthausen, Gestaltung des Kappellen-Fensters

2002, group show "The Essence", Künstlerhaus, Wien

Preis des Landes Tirols für ausgezeichnete Diplomarbeiten